

Francesca Bonafini

(Verona, 1974) è pigra, golosa, lussuriosa, inconcludente e gode di pessima reputazione. Ha pubblicato il romanzo Mangiacuore (Fernandel, 2008), numerosi racconti in antologie e riviste, una parola amata nel Dizionario affettivo della lingua italiana (Fandango, 2008) e insieme a tre amiche narratrici il romanzo Il cavedio (Fernandel, 2011). Ha scritto di musica italiana in Sex machine. L'immaginario erotico nella musica del nostro tempo (Auditorium, 2011).

[Ritorna agli Autori](#)

